

# SİVİL OFİS

Platformuna Ait Rapor

# SİVİL OFİS

[sivilofis.com](http://sivilofis.com)  
[sivilofis@gmail.com](mailto:sivilofis@gmail.com)

# İÇİNDEKİLER

1. AMAÇ, KAPSAM VE DETAYLAR _____	2
1.1. Mevcut Sektörel Platformların Sorunları _____	2
1.2. Sivil Ofis Platformunun Kurulma Amacı _____	2
2. 1, 2, 5, 7 VE 10 YIL SÜREYLE HAZIRLANAN TASLAK PLANLAR _____	3
2.1. Kuruluş Süreci İçin Oluşturulan Plan _____	3
2.2. Gelişim Süreci İçin Oluşturulan Plan _____	4
3. OLUŞTURULMASI PLANLANAN İÇERİKLERLE İLGİLİ BAZI KONU BAŞLIKLARI _____	4

## 1. AMAÇ, KAPSAM VE DETAYLAR

### 1.1. Mevcut Sektörel Platformların Sorunları

Mevcut platformlar genellikle tek bir anabilim dalına yönelmektedir. Bir anabilim dalı üzerinde yoğunlaşan platformlar içerik bakımından zengin olmasına rağmen sistematik, düzenli ve kullanıcı dostu olmadığından erişimi maalesef ki oldukça zordur. Birden fazla anabilim dalına yönelen platformların ise içerikleri yeterli olmamakla beraber tasarım ve düzen açısından oldukça zayıf kalmışlardır.

Bahsedilen iki grubun da ortak sorunlarından biri, samimi bir ortam oluşturamamalarıdır. Resmi bir dille hazırlanmış içerikler maalesef ki kullanıcıyı daima ikinci planda bırakarak platforma olan ilgiyi azaltmaktadır. Kullanıcıyı ötekileştirerek müşteri gözüyle bakmaktadır.

Diğer sorunlarından biri de içeriklerin uzun zamandır güncellenmemesidir. Teknoloji, sanat ve bilim her geçen gün gelişmektedir. Değişken gelişmelerin ışığında hazırlanan bir makalenin yıllardır güncellenmemiş olması ilgili makalenin geçerliliğini yitirdiğini göstermektedir. Böyle bir durumda kullanıcının platforma olan saygısı zarar görmekte ve güveni sarsılmaktadır.

Bu platformlar yalnızca internet ortamına sıkışmış, herhangi bir seminer, konferans ya da gezi düzenlemekten yoksunlardır. Takipçileriyle bir araya gelememekte, takipçilerine değerli olduklarını hissettirememektedirler. Takipçileriyle/kullanıcılarıyla temas kuramayan platformlar her geçen gün uzaklaşmaktadır.

Diğer bir konu da bu platformların yalnızca mesleki anlamda ve yalnızca kendi bünyelerinde çalışmalar yapmasıdır. Mühendislik yalnızca matematik ve fende değil edebiyat, felsefe, coğrafya, tarih vb. alanlarda da çalışma yapmayı gerektirir. Yalnızca beton ya da çelikten ibaret olmayıp ağacı, çiçeği ve hayvanları da bünyesinde barındırmalı, onlardan ilham almaya daima açık olmalıdır.

Bu platformların bazıları teknik açıdan yeterli olsa da gündelik yaşamdan o kadar uzaktır ki kullanıcılar öğrendiklerini maalesef ki yaşamlarına aktaramamaktadır. Bu da kullanıcıyı okumaktan ve öğrenmeye çabalamaktan uzaklaştırmaktadır. Günlük yaşantıda kullanılmayan bilgiler yalnızca bilgi kirliliği oluşturmaktadır.

STK 'larla iş birliği yapamayan bu platformlar maalesef ki doğanın yok oluşuna, cinsiyet eşitsizliğine ve mesleğe olan saygının yok olması gibi sektörün ve dünyanın önemli sorunlarına karşı herhangi bir çalışmayı yürütememekte hatta ses dahi çıkaramamaktadırlar. Bir mühendis doğru ile yanlış birbirinden ayırabilmeli ve doğrunun peşinden koşabilme cesaretini gösterebilmelidir. Aksi takdirde mühendislik unvanı yalnızca diploma üzerinde kalacaktır.

### 1.2. Sivil Ofis Platformunun Kurulma Amacı

Teknik açıdan inşaat mühendisliğinin her anabilim dalında (ulaştırma, geoteknik, hidrolik, yapı, mekanik) yeterli içeriğe sahip, kendini sürekli yenileyen, diğer platformların (1.1.

bölümünde belirtilen) sorunlarını ortadan kaldırmak amacıyla aşağıdaki maddeler ışığında kurulması planlanmıştır.

1.1. bölümünde belirtilen sorunların ilki tasarım, sistem ve yeterlilik düzeylerinin düşük olmasıdır. Sivil Ofis, inşaat mühendisliğinin her anabilim dalında maksimum kalitede sistematik ilerleyen zengin içeriklerle beraber kullanıcının rahatlıkla kullanabileceği basit bir tasarımı benimseyen bir platform olacaktır.

Kullanıcı/takipçilerini ötekileştiren platformların aksine Sivil Ofis ortak etkinlikler, workshoplar, geziler, forum sayfaları, "Birlikte okuyoruz", "Sıra sende" vb. içerik serileriyle kullanıcıya müşteri gözüyle bakmayan; kullanıcının ekip içerisinde fiilen yer almamasına rağmen ekibin bir parçasıymış gibi hissettiren bir ortam sağlayacaktır.

Sivil Ofis, yıllardır güncellenemeyen içeriklerin yer aldığı bir platform olmaktan ziyade daima güncel içeriklere sahip, gelişime ve yeniliğe açık olan, kullanıcının doğru bilgiye doğru zamanda kolayca ulaşabileceği bir platform olma yolundan sapmayacaktır.

Sivil Ofis yalnızca mesleki anlamda değil doğa, yaşam, hayvan hakları, eşitsizlik, sürdürülebilirlik vb. bilinçlendirilmeye ve uygulamaya ihtiyaç duyulan alanlarda ve edebiyattan tarihe kadar sektörün etkileşimli olduğu fakat önemsenmeyen, herhangi bir çalışma dahi yapılmayan konularda da faaliyet gösterecektir.

Teknik açıdan yeterli ve kullanıcıların günlük yaşamlarına değinebilen, bilgi kirliliği oluşturmak yerine bilginin doğru ve yerinde aktarıldığı içeriklere yer verecektir.

Yalnızca kendi bünyesinde değil sivil toplum kuruluşlarıyla, kamu kurum ve kuruluşlarıyla da iş birliği içerisinde olan daha büyük kitlelere daha verimli ulaşmayı amaçlayacaktır.

İnşaat sektörüyle ilişkili olan her meslek grubunun Sivil Ofis Platformu ile aradığı ilan, eğitim, konferans, makale, video, ses, proje, dosya vb. gibi araçlara doğru ve güvenli bir şekilde ulaşabileceği bir sistem kurulacaktır.

## 2. 1, 2, 5, 7 VE 10 YIL SÜREYLE HAZIRLANAN TASLAK PLANLAR

### 2.1. Kuruluş Süreci İçin Oluşturulan Plan

Sosyal medya hesaplarının açılmasıyla başlayan kuruluş süreci için yaklaşık 10 aylık bir periyot öngörülmüştür.

Bu 10 aylık periyodun ilk 6 ayı (Dönem 1) ekip oluşturma, oluşturulan ekibin birimlere dağılımı, birim başkanlarının seçilmesi, görev tanımları ve dağılımı, iç tüzük oluşturulması, yönetim kurulunun tanınması ve organizasyonun temellerinin oturması olarak planlanmıştır.

Dönem 1'in tamamlanmasının ardından gelen ilk 2 ay boyunca içerik planlarının netleştirilmesi ve 2022 yılı yapılacak etkinlik, webinar, workshop, söyleşi, makale, post vb. planlarının oluşturulmasının tamamlanması öngörülmektedir.

3. Dönemin 2 aylık periyodunda yapılan planların hayata geçirilmesi, Sivil Ofis platformunun can kazanması olarak planlamıştır.

## 2.2. Gelişim Süreci İçin Oluşturulan Plan

İlk iki yıl içinde 50.000 aktif takipçiye ulaşılması, ilk 5 yıl içerisinde 100.000 takipçiye, ilk 7 yılın sonunda dünyada takip edilen bir platform olma misyonu gereği içeriklerin yabancı dillerde de oluşturulması, 10. Yıldan itibaren yalnızca Türkiye’de değil dünya genelinde etkinliklerin oluşturulması planlanmaktadır.

## 3. OLUŞTURULMASI PLANLANAN İÇERİKLERLE İLGİLİ BAZI KONU BAŞLIKLARI

### ❖ Tarihin Kokusu

Başlıca ülkemiz olmak üzere dünyada önem arz eden tarihi yapıların, yapım teknikleri, kullanılan malzemeler, geçmişi, mühendislik özellikleri, yapım amacı, önemi vb. konulardaki içerikler

### ❖ Mega Projeler Serisi

Dünya’daki “Mega” olarak adlandırılabilen tüm yapılar hakkındaki video, seminer, makale vb. içerikler

### ❖ Mühendisçe

İnşaat sektörüne ait az bilinen önemli terimler hakkındaki içerikler

### ❖ Birlikte Okuyoruz Serisi

İnşaat sektörü başta olmak üzere dünya genelinde bilim, sanat, teknoloji vb. konuları içeren kitap okuma, inceleme, yorumlama başlıklarına değinen, mümkün olduğu durumda yazarıyla/konuya hâkim bir veya birkaç konuk alarak ya da ekip içerisinde oluşturulan bir organizasyonla söyleşi tarzında aktarılan içerikler

### ❖ Her Yönüyle Kanal İstanbul

Yapılması planlanan “Kanal İstanbul” projesi hakkında gerçek ve tarafsız video, post, makale, söyleşi vb. oluşturulan içerikler

### ❖ Mimar Sinan’ın Sırları

İnşaat sektörünün lideri olarak kabul edebileceğimiz; inşaat, ses, elektrik, mekanik, jeoloji, planlama mühendisliğinin ustası olan Mimar Sinan’ın eserleri ve hayatını aktaran, Mimar Sinan’ın eserleri konusunda uzman konukların davet edildiği, makalelerin kaleme alındığı içerikler

### ❖ Yönetmelik Ne Diyor?

Sektörde yönetmelik bilgisinin maalesef ki az olmasından dolayı oluşturulan postların hazırlandığı içerikler

❖ *Sıra Sende Serisi*

*Sektöre dair seçilen herhangi bir konuda takipçilerimizden istediğimiz görsel, makale, video vb. içerikler*

❖ *Sanat, Bilim, Teknoloji ve Tasarım Serisi*

*Sanat, bilim, teknoloji ve tasarım konularında başta ülkemiz olmak üzere dünyadaki gelişmeleri tarafsız aktaran içerikleri*

❖ *Konferanslar*

*Sektörün öncü isimlerinin ağırlandığı, belirlenen konu üzerinde tartışıldığı video içerikler*

❖ *Workshop*

*Sivil Ofis takipçileriyle bulduğumuz, sektöre dair etkinliklerin (makarna köprü, 3D maketler vb.) oluşturulduğu organizasyonlar*

❖ *Eğitim Serileri*

*Alanında uzman kişilerin oluşturduğu kullanıcının sistemli ve indirimli ulaşabileceği yüz yüze ya da online oluşturulan eğitimleri kapsayan içerikler*

❖ *Kült Projeler/Tasarımlar*

*Tarihe damgasını vurmuş, mühendislik açısından önemli projelerin yer aldığı içerikler*

❖ *Proje Havuzu*

*sivilofis.com internet sitesi üzerinden ulaşılacak, projelerde yardımcı olacak tefriş paftaları, .xlsx dosyaları, örnek mimari ve statik projeleri içeren havuz*

❖ *Malzemeyle Mühendislik*

*Takipçilerimizin malzeme bilgisini geliştirmek amacıyla mühendislikte kullanılan malzemelerin ve bu malzemelerin özelliklerinin aktarıldığı içerikler*

❖ *Vlog*

*İnşaat mühendisliğinin yer aldığı alanları vlog tarzında takipçiye aktarıldığı, yapılan çalışmalar ve çalışma ortamı hakkında bilgi veren içerikler*

❖ *Mezunlardan Tavsiyeler*

*Mühendislikten yeni mezun olan genç meslektaşlarımızın yaşadığı süreci aktardığı (sınav süreci, okul, staj vb.), video içerikler*

❖ *Adım Adım Proje*

*Devam eden önemli inşaat projelerinin yerinde, ilgili proje konusunda uzman kişiler tarafından incelendiği içerikler*

❖ *Genç Mühendisler*

*Sosyal medyada sevilerek takip edilen genç meslektaşlarımızla yapılan söyleşiler*

❖ *Adım Adım Proje/Şantiye Yönetimi ve BIM*

*Proje/şantiye yönetiminin ve BIM konularının uzmanları tarafından aktarıldığı konferans veya video içerikler*

*Not: Detaylar yönetim kurulunun kararı ile değiştirilebilir. Yeni maddeler eklenip var olan maddeler çıkarılabilir. Sivil Ofis ve ortaklarının yapılan değişiklikleri bildirme yükümlülüğü yoktur.*